

Dezember 2019

For the English version, please visit our website!

Do 05.12.
19:00 Uhr
Nancy-Spero-Saal
ca. 1 Std.

Rapid Cycling – Das bildest du dir nur ein
JuWie Dance Company (DE) **Premiere**

Tanz/Theater
11/7 €

Fr 06.12.
20:30 Uhr
Großer Saal
1 Std. 30 Min.

Caída del Cielo
Rocío Molina (ES)

Tanz/Musik
23/11 €

Sa 07.12.
17:00 Uhr
Treff: Besucherzentrum
2 Std.

ArtRose – Tanzworkshop
Mit Jenny Coogan (Professorin, Palucca Hochschule für Tanz)
Anmeldung an Frauke Wetzel: wetzel@hellerau.org

Workshop
Eintritt frei

Sa 07.12.
19:00 Uhr
Nancy-Spero-Saal
ca. 1 Std.

Rapid Cycling – Das bildest du dir nur ein
JuWie Dance Company (DE)

Tanz/Theater
11/7 €

Sa 07.12.
20:30 Uhr
Großer Saal
1 Std. 30 Min.

Caída del Cielo
Rocío Molina (ES)

Tanz/Musik
23/11 €



So 08.12.
11:00 Uhr
Südempore

Komponisten zum Frühstück
Zu Gast: Moritz Eggert (DE)
Sonntagsfrühstück mit neuer Musik

Musik
18/12 €
Sonderformat

Mo 09.12.
15:00 Uhr
Nancy-Spero-Saal
ca. 1 Std.

Rapid Cycling – Das bildest du dir nur ein
JuWie Dance Company (DE)

Tanz/Theater
11/7 €

Fr 13.12.
19:00 Uhr
Großer Saal, Nancy-Spero-Saal
ca. 4 Std.

Was ist mehr zu viel als alles
fachbetrieb rita grechen (DE) **Premiere**
Durational Performance | Pausen können individuell gemacht werden

Performance
Musiktheater
11/7 €

Sa 14.12.
19:00 Uhr
Großer Saal, Nancy-Spero-Saal
ca. 4 Std.

Was ist mehr zu viel als alles
fachbetrieb rita grechen (DE) **Premiere**
Durational Performance | Pausen können individuell gemacht werden

Performance
Musiktheater
11/7 €

Mi 18.12.
10:00 Uhr
gesamtes Haus

DIVERS ko-kreativ.
Zukunftslabor Inklusion + Freie Darstellende
Künste in Sachsen
Anmeldung an Maike Lachenicht: lachenicht@soziokultur-sachsen.de

Diskurs
Eintritt frei



Fr 20.12.
20:00 Uhr
Großer Saal
Ca. 2 Std. 30 Min., eine Pause

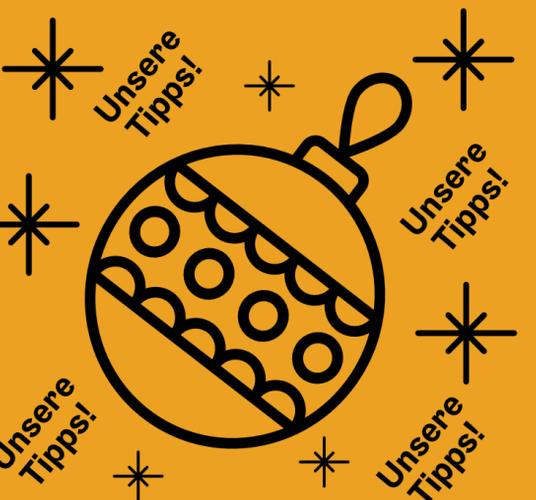
Floor on Fire
VVK-Start Fr 29.11. 15:00 Uhr | Facebook-Livestream

Tanz
17/8 €

Sa 21.12.
18:00 Uhr
Großer Saal
Ca. 2 Std. 30 Min., eine Pause

Floor on Fire
VVK-Start Fr 29.11. 15:00 Uhr

Tanz
17/8 €



HELLERAU verschenken!

14./15.02.2020
Bandstand – Gute Musik! Festival
2 Abende, 20 Bands
Early Bird Tickets bis zum 24.12.

HELLERAU Card
Ein Jahr lang das volle Programm zum halben Preis.

hellerau.org

Vorschau Januar 2020



10. – 25.01.2020 Karussell Карусель

Zeitgenössische Positionen russischer Kunst
Современные подходы к русскому искусству

Neue Dramatik Новая драматургия
Musiktheater музыкальный театр **Performances**
перформансы **Dokumentartheater** документальный театр
Installationen инсталляции **Filme** фильмы
Diskussionen дискуссии **Mitmachen** участвовать

Service

Nie wieder etwas verpassen!
Lassen Sie sich das Monatsprogramm bequem und kostenfrei per Post nach Hause senden. Eine kurze E-Mail an leporello@hellerau.org genügt.

Vier für Drei*
Vier Karten kaufen, drei zahlen, doppelt freuen. Ob viermal allein, zweimal zu zweit oder einmal zu viert: Die vierte Karte gibt's geschenkt.

Doppelpack*
Beim Besuch von zwei Veranstaltungen an einem Abend erhalten Sie 50% Ermäßigung auf die gekennzeichnete Veranstaltung.

HELLERAU Card
Ein Jahr lang das volle Programm zum halben Preis.

Als Gruppe nach HELLERAU
Ob als Familie, Freundeskreis oder Schüler*innengruppe – besuchen Sie unsere Veranstaltungen mit einem Gruppenticket. Mehr Infos auf www.hellerau.org

Besucherzentrum
Im Leibknecht-Saal
Karl-Liebknecht-Straße 56
01109 Dresden
Mo – Sa/Feiertage 11 – 18 Uhr
So (01.05. – 31.10.) 13 – 18 Uhr

Abendkasse

T +49 351 264 62 44
öffnet zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn

Weitere Vorverkaufsstellen

SAXticket
Königsbrücker Straße 55, 01099 Dresden
Mo – Fr 10 – 20 Uhr, Sa 11 – 14 Uhr

Konzertkasse Florentinum
Ferdinandstraße 12, 01069 Dresden
Mo – Fr 9:30 – 20 Uhr, Sa 10 – 16 Uhr

Konzertkasse Schillergalerie
Loschwitzer Straße 52 a, 01309 Dresden
Mo – Fr 9 – 20 Uhr, Sa 9 – 18 Uhr

Ticketervice im Kulturpalast
Schloßstraße 2, 01067 Dresden
Mo – Fr 10 – 19 Uhr, Sa 9 – 14 Uhr

Ermäßigungen für Kinder, Schüler*innen, Studierende, Auszubildende, Freiwillige im Sozialen Jahr, im Bundesfreiwilligendienst bzw. freiwilligen Wehrdienst, Arbeitslose und Empfänger*innen von Leistungen nach SGB II und XII, Inhaber*innen des Dresden-Passes, Ehrenamtspass-Inhaber*innen, Menschen, die zum anspruchsberechtigten Personenkreis gemäß §1 Asylbewerber*innenleistungsgesetz gehören, sowie Schwerbehinderte ab 80 Prozent (GdB) und deren Begleitperson. Empfänger*innen von Leistungen nach SGB II und XII sowie § 1 Asylbewerber*innenleistungsgesetz erhalten bei ausgewählten Veranstaltungen freien Eintritt. Gültige Berechtigungsnachweise sind erforderlich. Inhaber*innen der „Dresden Card“ erhalten 20 Prozent Ermäßigung auf den jeweiligen Kassenspreis (nur Tages- und Abendkasse, kein Vorverkauf).

Impressum

HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste
Karl-Liebknecht-Str. 56
01109 Dresden
T +49 351 264 62 0
F +49 351 264 62 23
www.hellerau.org

Intendanz: Carena Schlewitt
Kaufmännische Direktion: Marc D. Ulrich
Redaktion: Henrietta Roth, Mareen Friedrich
Gestaltung: Any Studio
Druck: Druckerei Thieme Meißen GmbH

Projektförderungen und Partner*innen
HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste ist eine Bühne der Landeshauptstadt Dresden und wird derzeit gefördert im Rahmen des Bündnisses internationaler Produktionshäuser von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Produktionshäuser



Tickets:

+49 351 264 62 46

ticket@hellerau.org

www.hellerau.org

05./07./09.12.

Rapid Cycling – Das bildest du dir nur ein

JuWie Dance Company (DE) **Premiere**

Wie funktional muss ein Mensch sein? Wann ist ein Mensch psychisch „krank“, wann einfach nur besonders? Die Dresdner JuWie Dance Company nimmt sich in ihrer neuesten Produktion „Rapid Cycling“ eines Tabu-Themas an: der bipolaren Störung und ihrer Stigmatisierung. Jule Oeft begibt sich als Solo-Tänzerin auf eine Achterbahnfahrt der Stimmungen und Gefühle und fächert unterschiedlichste Wahrnehmungen von Realität auf. Die Bühnenvorstellung wird ergänzt durch eine interaktive Ausstellung.

Koproduktion HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste



Foto: Simone Prager

06./07.12.

Caída del Cielo Rocío Molina (ES)

Nachdem sie beim Festival „Erbstücke“ im April 2019 eine Aufführung verletzungsbedingt absagen musste, ist Rocío Molina mit ihrer beeindruckenden Band erneut in HELLERAU zu Gast. In „Caída del Cielo“ – Spanisch für „Vom Himmel gefallen“ – verbindet sie ungezähmten, virtuos Flamenca mit einem Rock-Konzert und Performancekunst. In sinnlichen Bildern und enormer Energie, mitreißenden Rhythmen und großer Klarheit nimmt Rocío Molina das Publikum mit auf diese große Fahrt zu den gebrochenen Ursprüngen des Flamencos in der Kultur der Gitanos, der spanischen Roma.

Die spanische Choreografin und Tänzerin Rocío Molina (Malaga, 1984) gilt als eine der bedeutendsten jüngeren Protagonistinnen des modernen Flamenco. Ihre ganz eigene künstlerische Sprache entwickelte sie aus der Kombination von Avantgarde-Elementen mit einem traditionellen, die Essenz respektierenden Flamenca. 2017 erhielt sie den Max Award als Beste Tänzerin und Choreografin für „Caída del Cielo“.

Foto: André Wink



HELLERAU verschenken!

14./15.02.2020
Bandstand – Gute Musik! Festival
2 Abende, 20 Bands
Early Bird Tickets bis zum 24.12.

HELLERAU Card
Ein Jahr lang das volle Programm zum halben Preis.

08.12.
Komponisten zum Frühstück
Zu Gast: Moritz Eggert (DE)

Frech, humorvoll und im besten Sinne eigensinnig – viele Werke von Eggert, ob in Musik oder Text, lassen sich in dieser Weise beschreiben. Und so erwartet die Zuschauer*innen beim nächsten Komponistenfrühstück ein besonders kontrastreiches Erlebnis. In gewohnter Manier werden die musikalischen Teile der Matinee, geführt von Benjamin Schweitzer und Moritz Eggert, in ein ausführliches Gespräch eingebettet sein.

Der 1965 geborene Moritz Eggert gilt als einer der vielseitigsten und abenteuerlustigsten Stimmen der zeitgenössischen Musik. Eines seiner großen Anliegen ist es, die Neue Musik von ihrer Elfenbeintürde und Weltfremdheit zu befreien. Er schreibt unter anderem regelmäßig in dem von ihm begründeten Musikblog „Bad Blog of Music“ und verfasste viele satirische, provokante und viel diskutierte Artikel in verschiedensten Online- und Printmedien.

13./14.12.

Was ist mehr zu viel als alles fachbetrieb rita grechen (DE) **Premiere**

Wir sterben alle vor uns hin, ab unserer Geburt. Dagegen wehrt sich das Theater-Netzwerk fachbetrieb rita grechen, indem es versucht, Spuren zu hinterlassen, sich zu konservieren. Die Künstler*innen laden dazu ein, das gesamte Festspielhaus inklusive des Gartens in einer groß angelegten, musikalischen durational Performance zu erleben. Inmitten der architektonischen Weite der Räume spüren sie in verschiedenen Bildern dem Topos der Vergänglichkeit nach und versuchen ihrem Leben, unabhängig von Banalitäten wie dem Tod, eine größere Bedeutung zu verleihen. Barocke Vanitas-Opulenz, sintflutartiger Weltuntergang, sterile Archivierung, manische Textproduktion, Henkersmahlzeit – die Künstler*innen inszenieren eine Behauptung der unendlichen Lebendigkeit mit dem Tod im Nacken als vierstündige Kunstaktion zwischen Konzert, Ausstellung, Bühnenszenierung und Happening. Alle Räume sind frei zugänglich, das Publikum kann jederzeit auch an der Bar eine Pause einlegen.

Koproduktion HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste



Foto: Juliane Zimmermann



Foto: André Wink

18.12.

DIVERS ko-kreativ. Zukunftslabor Inklusion + Freie Darstellende Künste in Sachsen

Das Verständnis von Barrierefreiheit im Theater endet leider oftmals bei der Bereitstellung technischer Hilfsmittel. Diese Auffassung entspricht nicht der Diversität von Künstler*innen mit Behinderungen, lässt ein großes künstlerisches Potenzial ungenutzt und schließt ein breites Publikum aus. In Workshops, Labs und Gesprächen soll es um künstlerische Zugänge, Ästhetiken und Praktiken zur selbstbewussten Sichtbarmachung von mehr körperlicher Vielfalt und Betonung von Einzigartigkeit gehen, um gemeinsam in einem praxisorientierten Austausch der Frage nachzugehen, wie Tanz und Theater zu einer inklusiven künstlerischen Praxis in Sachsen werden können.

Das Zukunftslabor wendet sich an Tanz- und Theatermacher*innen, Performer*innen und Aktivist*innen mit und ohne Behinderung, an Mitglieder marginalisierter Gruppen, die künstlerisch tätig sind sowie an Multiplikator*innen und Veranstalter*innen, die auf diesem Gebiet tätig sind oder tätig sein wollen.

Mehr Infos unter: www.hellerau.org/divers-kokreativ
Um eine verbindliche Anmeldung wird gebeten an lachenicht@soziokultur-sachsen.de

Eine Kooperation mit HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste und Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. (Servicestelle Freie Szene) und der Servicestelle Inklusion im Kulturbereich.

20./21.12.

Floor on Fire

Breakdance gegen Ballett, Streetstyle gegen Contemporary, Hip-Hop misst sich mit Spitzentanz. Die explosive Kooperation mit der Dresdner Breakdance-Crew The Saxonz und zahlreichen Überraschungsgästen geht in die nächste Runde. Im Dezember sind neben den Gastgeber*innen The Saxonz Tänzer*innen der zeitgenössischen Freien Szene Dresden, das Voguing-Team House of Melody aus Berlin sowie Balletttänzer*innen der Staatsoperette Dresden und des Tschechischen Nationalballetts Prag zu Gast. Zu wechselnder Musik, vollständig improvisiert und spontan, zeigen die Tänzer*innen die verschiedenen Facetten ihres Tanzstils. Ein Erlebnis für alle! VVK-Start Fr 29.11. 15:00 Uhr

Ein Format in Kooperation mit The Saxonz



Foto: Stephanie Plass

Mitmachen

Kulturgeflüster – Die Mitmachredaktion für Kulturbegeisterte

Junge kulturliebende Menschen zeigen, was in Dresden alles auf die Bühne kommt. Interessierte im Alter zwischen 14 und 25 Jahren sind herzlich zum Mitmachen eingeladen. Jeden zweiten Mittwoch im Monat (11.12.) findet jeweils 18 Uhr ein Redaktionstreffen zum Kennenlernen und Austauschen in der LOUISE (Louisenstraße 41) statt. Infos und Anmeldung: Theresa Wünsch | fsj@hellerau.org www.kulturgefluester-dresden.de

ArtRose – Tanzworkshop

Bewegung und Tanz für alle jung Gebliebenen über 60 Jahre. Keine Vorkenntnisse und körperliche Voraussetzungen erforderlich – einfach Lust und gute Laune. Nächster Termin: Sa 07.12., 17:00 Uhr mit Jenny Coogan (Professorin, Palucca Hochschule für Tanz) Infos & Anmeldung an Frauke Wetzels: wetzels@hellerau.org T +49 351 264 62 37

Führungen

Freitags 14:00 Uhr (06./13./20./27.12.)
Zusätzliche Führungen für Gruppen ab 15 Personen nach Vereinbarung. | Preis: 6/4 €

Anmeldung reguläre Führungen:
Deutscher Werkbund Sachsen e.V.
fuehrungen-sachsen@deutscher-werkbund.de oder telefonisch im Besucherzentrum HELLERAU: T +49 351 2646246

Weitere Workshops und Kurse zum Mitmachen finden Sie in unserem Programm und auf www.hellerau.org/mitmachen

10. – 25.01.2020
Karussell – Zeitgenössische Positionen russischer Kunst



Foto: Olympia Orlina

Bühne der
Landeshauptstadt
Dresden



HELLERAU

Europäisches
Zentrum der Künste
European
Centre for the Arts

Dez

2019