

01.–04.07.
Zweiteiliger Ballettabend
– William Forsythe und Jacopo Godani **Premiere**
Dresden Frankfurt Dance Company (DE)

Die für den Ballettabend ZEITGEIST TANZ kreierte und im April 2021 im Online-Stream uraufgeführte Kreation „Hollow Bones“ von Jacopo Godani feiert nun in Dresden vor Publikum Premiere. Zum Auftakt des Abends wird die Wiederaufnahme „Quintett“ von William Forsythe präsentiert.



Foto: Dominik Mentzies

08.–11.07.
With these hands **Premiere**
Dresden Frankfurt Dance Company (DE), Jan Bang (NO) & Ensemble Modern (DE)

Bei „With these hands“ bestimmt Improvisation das Gesamtkonzept: Die Tänzer:innen und Musiker:innen spielen sich die Impulse zu, entwickeln Geräusche und Bewegungen, die vom norwegischen Jazzmusiker und Live-Elektroniker Jan Bang aufgenommen, verarbeitet, verändert und wieder in das Geschehen eingebracht werden. Jeden Abend entsteht ein neuer Dialog zwischen Musik und Tanz.

+ **EXPERIENCE Tanzworkshops für Profis und alle Interessierten am 10.07.**

„With these hands“ ist eine Produktion der Dresden Frankfurt Dance Company in Kooperation mit den Dresdner Musikfestspielen, dem Ensemble Modern und HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste. Die Dresden Frankfurt Dance Company wird gefördert durch die Landeshauptstadt Dresden und den Freistaat Sachsen sowie die Stadt Frankfurt am Main und das Land Hessen.

03.07.
William Engelen:
Falten für Perkussion
Eklekto Geneva Percussion Center (CH)

Im Rahmen von TONLAGEN – Dresdner Tage der zeitgenössischen Musik führt das Ensemble Eklekto Geneva Percussion Center im Lichthof des Dresdner Albertinums die rätselhaft anmutenden Partituren des Künstlers und Komponisten William Engelen auf. Derzeit sind sie in der Ausstellung „STILL ALIVE. Werke aus der Schenkung Sammlung Hoffmann“ zu sehen.

Im Rahmen von TONLAGEN – 30. Dresdner Tage der zeitgenössischen Musik, ein Festival von HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste, gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes und die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.

16.–18.07.
Ghost Girls **Premiere**
Kristin Mente (DE)

Inspiziert von wahren Ereignissen, bringt Kristin Mente in ihrem Erstlingswerk zeitgenössischen Tanz, Rap und Loop Music zusammen und geht mit verschiedenen Künstler:innen der Geschichte der Radium Girls auf den Grund, die vor ca. 100 Jahren in den USA ihren Anfang nahmen. Das damals kaum bekannte chemische Element Radium war zu dieser Zeit sehr gefragt und galt sogar als gesundheitsfördernd. Die Radium Girls arbeiteten ohne jeden Schutz mit einer radiumhaltigen Farbe für die Herstellung von Uhren, ungeahnt möglicher schädlicher Folgen für ihre Gesundheit.

Koproduktion HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste

Ab 24.07.
The Walks

Rimini Protokoll (Haug/Kaegi/Puschke/Wetzel)

„The Walks“ verbindet Menschen rund um den Globus durch eine grundlegende menschliche Geste: das Gehen. Eine App ist die Bühne des Projekts für den audio-geführten Spaziergang in lokalen Umgebungen. Über die App erhalten die Nutzer:innen Instruktionen, um ihre Nachbarschaft neu zu entdecken und mit ihr zu interagieren.

Das Projekt „The Walks“ wird im Programm Kultursommer 2021 durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) mit Mitteln aus NEUSTART KULTUR gefördert.



Foto: Hanna Fasching

Mo 02.08.
Feature Ring @ Palais Sommer
Mit KEROSIN 95

Kathrin Kolleritsch aka Kerosin95 macht gesellschaftlichen Lärm und setzt eine Antithese zum deutschsprachigen Gangsta-Rap. Zärtlich, ehrlich, schonungslos.



Foto: Peter R. Friebig

16.–18.07.
Geometrisches Ballett
Hommage à Oskar Schlemmer
Ursula Sax/Katja Erfurth (DE)
In memoriam Annette Jahns (1958–2020)

Nach der Premiere im Bauhausjahr 2019 im Rahmen von „Appia Stage Reloaded“ können Sie die Hommage an das „Triadische Ballett“ nochmals erleben. Charakteristikum des Konzeptes der Bildhauerin Ursula Sax ist die Gattungsüberschreitung von Skulptur, Performance, Tanz, Theater und Musik. Dabei entstehen ebenso beeindruckende wie ungewöhnliche Szenen zwischen strenger Geometrie, warmer Körperlichkeit und expressiver Bewegung.

- + **Workshop Körperpappen + Licht** **Fr 16.07.**
- + **Workshop Körperpappen + Musik** **So 18.07.**
- + **Workshop Körperpappen + Bewegung mit Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache (DGS)** **So 18.07., Anmeldung: workshop@hellerau.org**
- + **Vortrag Anne & Lawrence Halprin: Tanz & Architektur – Formen der kollektiven Kreativität, Julia Bojaryn & Jana Schmück (DE)** **16.07.,**
- + **Vortrag Vom Triadischen Ballett zu den Bauhaustänzen und weiter, Torsten Blume (DE) mit Übersetzung in Gebärdensprache (DGS), 18.07.**

Eine Koproduktion von tristan Production und HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste. Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Regionalentwicklung und die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen sowie die Landeshauptstadt Dresden, Amt für Kultur und Denkmalschutz. Die Vorträge werden gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Regionalentwicklung und die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen sowie die Landeshauptstadt Dresden.



Mehr Infos unter www.hellerau.org/moving-borders

09.–12.07.
ARK Dresden

Arche für unterschätztes Wissen
Svea Duwe, Mustafa Hasan, Katja Heiser (DE) & Quarantine (GB)
Mit Banda Comunale, Josef Panda, Konglomerat e.V., Jarii van Gohl, La Vache qui Rit, Nazanin Zandi u.v.m. Im Rahmen von Moving Borders – Kooperation von sieben europäischen Partnern.

Wir laden Sie zu ARK Dresden am Elbufer rund um und auf die Personenfähre „Johanna“ ein. Hier entsteht ein Ort für Begegnungen, Austausch und interessante Erkenntnisse: Dresdner Bürger:innen und lokale Künstler:innen sammeln, präsentieren und retten individuelles Wissen, Praktiken und Erfahrungen, die im Laufe der Zeit und bei gesellschaftlichen Veränderungen nicht verloren gehen sollen. Kommen und retten Sie mit!

Moving Borders wird kofinanziert durch das Programm Kreatives Europa der Europäischen Union. ARK Dresden wird gefördert im Rahmen des Bündnisses internationaler Produktionshäuser von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.



Foto: Stephan Floss

20.07.
Young Stage XS

ECHO
Rahma Ben Fredj (DE)
Tanzperformance mit Live-Musik von und mit Kindern und Erwachsenen, angeregt durch den Kinderbuchklassiker „Ohne Familie“ des französischen Autors Hector Mallo.

OKEANOS – Meere zwischen Mythos und Realität
Elena Cencetti (DE)

Kinder und Jugendliche vom PUCK e.V. – Kinder- und Jugendtanzklassen der Palucca Hochschule für Tanz Dresden tanzen ihre Vorstellung von der Zukunft, ihre Beziehung zum Meer und ihrem Willen diesen kostbaren Naturschatz zu schützen.

Young Stage XS wird gefördert von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.

23.–25.07.
VIRUS
Yan Duyvendak (CH)

Jede:r hat jetzt eine Meinung dazu, wie eine Epidemie bewältigt werden soll. Aber wie würden Sie selbst damit umgehen? Was können wir aus dem Erlebten der letzten Monate lernen? Und was wäre das Ergebnis unserer Entscheidungen? In der von Yan Duyvendak gemeinsam mit Spieleentwickler:innen sowie Wissenschaftler:innen 2019 fertiggestellten partizipativen Performance VIRUS können Sie kollektiv einen Weg aus der Pandemie finden und die Zukunft durch Ihre Entscheidungen beeinflussen. Sie gestalten die Welt von morgen.

Gefördert im Rahmen des Bündnisses internationaler Produktionshäuser von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.



Foto: Joerg Baumann

30./31.07.
FLAGS
Paula Rosolen/Haptic Hide (DE)

Flaggen und Fahnen sind aus unserem Leben nicht wegzudenken. Sie markieren die Zugehörigkeit zu einem Fußballclub im Stadion oder kommunizieren Signale und Botschaften in der Schifffahrt und im Militär. Die argentinische Choreografin Paula Rosolen macht dieses oft ignorierte Kommunikationsmittel zum Mittelpunkt ihrer neuen Arbeit. Sie überblendet unterschiedliche Gebrauchs- und Zeichensysteme von Flaggen und kreiert eine eigene Zeichensprache. Das Theater wird zum Experimentierfeld, in dem grundlegende Prinzipien der Kommunikation spielerisch erlebbar werden.

Eine Koproduktion von Mousonturm (Frankfurt a. M.) und HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste. Das Gastspiel wird unterstützt durch das NATIONALE PERFORMANCE NETZ Gastspielförderung Tanz, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie den Kultur- und Kunstministerien der Länder.

31.07. ☂️☀️🕶️
Parkour: Summer at HELLERAU

Am letzten Wochenende der Spielzeit 20/21 verwandelt sich der Kulturgarten HELLERAU in einen Parkour mit Kurzstücken aus den bildenden und performativen Künsten, Installationen, Workshops sowie musikalischen Beiträgen. Freuen Sie sich auf Sommer, Sonne, neue künstlerische Entdeckungen und Begegnungen im Kulturgarten. Für Speisen und Getränke ist gesorgt.

Gefördert im Rahmen des Bündnisses internationaler Produktionshäuser von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Mitmachen
Angebot im Rahmen des Ferienpasses Dresden 2021
TikTokin' the Trash – Zweitägiger Sommerferienworkshop in Kooperation mit Konglomerat e.V., Do 29.07. 14–18 Uhr + 30.07. 15–19 Uhr, für Teilnehmer:innen von 11 bis 16 Jahren, Anmeldung an workshop@hellerau.org

Fortbildungsreihe von TANZ.media e.V.
12.–15.07. FUTURES OF DANCE JOURNALISM TANZ.media.tutorials Workshop #5 Vision Lab – Innovatives Storytelling
max. 12 Teilnehmer:innen, Anmeldung bis 28.06.2021 unter www.tanz.media/tutorials

ArtRose – Tanzworkshop
Bewegung und Tanz für alle jung Gebliebenen über 60 Jahre. Keine Vorkenntnisse und körperliche Voraussetzungen erforderlich – einfach Lust und gute Laune.
Nächster Termin: Sa 17.07. 18:00 Uhr mit Jenny Coogan (DE), Infos und Anmeldung an workshop@hellerau.org, T +49 351 264 62 37

Workshops mit Künstler:innen
Sa. 10.07. EXPERIENCE: Dresden Frankfurt Dance Company
Improvisations-Tanzworkshop 12:00 Uhr für Profis, 14:00 Uhr für alle, Anmeldung an workshop@hellerau.org

Workshops mit Künstler:innen von „Geometrisches Ballett“
Fr 16.07. 16:00 Uhr, Körperpappen + Licht mit Ted Meier und Erik Brünner
So 18.07. 11:00 Uhr, Körperpappen + Musik mit Sascha Mock und Helena Fernando
So 18.07. 13:30 Uhr, Körperpappen + Bewegung mit Katja Erfurth und Sascha Mock, Übersetzung in DGS
max. 16 Teilnehmer:innen, Anmeldung an workshop@hellerau.org

Choreografisches Atelier „Tanzende Architektur“
16.–18.07.
Workshop für Tänzer:innen, Architekt:innen, andere Praktiker:innen und Interessierte, Anmeldung an workshop@hellerau.org, Rückfragen an Jana Schmück: j.schmueck@tanzart-kirschau.de, Teilnahmegebühr: 100 €, Mehr Infos unter www.hellerau.org/tanzart-atelier

Führungen
Freitags 14:00 Uhr (02./09./16./23./30.07. +06./13./20./27.08.)
Zusätzliche Führungen für Gruppen ab 15 Personen nach Vereinbarung., Preis: 6/4 €, Anmeldung reguläre Führungen: Deutscher Werkbund Sachsen e.V.: fuehrungen-sachsen@deutscher-werkbund.de oder telefonisch im Besucherzentrum HELLERAU: +49 351 2646246

Weitere Workshops und Kurse zum Mitmachen finden Sie in unserem Programm und auf www.hellerau.org/mitmachen

Geometrisches Ballett, Foto: Peter Friebig



Bühne der Landeshauptstadt Dresden

HELLERAU
Europäisches Zentrum der Künste
European Centre for the Arts

Performing Arts Summer
in
HELLERAU




Juli
2021

Juli 2021

Bitte beachten Sie die aktuellen COVID-19-Hygiene-
maßnahmen unter www.hellerau.org/corona

For the English version,
please visit our website!

Do 01.– Sa 03.07. 20:00 Uhr, Großer Saal ca. 1 Std. 30 Min. So 04.07. 16:00 Uhr, Großer Saal ca. 1 Std. 30 Min.	Zweiteiliger Ballettabend – William Forsythe und Jacopo Godani <small>Premiere</small> Dresden Frankfurt Dance Company (DE) Digitale Einführung als Podcast auf www.dresdenfrankfurtdancecompany.de	Tanz 23/11€
Sa 03.07. 18:30 Uhr, Lichthof Albertinum	William Engelen: Falten für Perkussion Eklekto Geneva Percussion Center (CH) Eine Kooperation mit den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden	Musik Eintritt frei
Do/Fr 08./09.07. 20:00 Uhr, Großer Saal ca. 1 Std.	With these hands <small>Premiere</small> Dresden Frankfurt Dance Company (DE), Jan Bang (NO) & Ensemble Modern (DE) Eine Veranstaltung in Kooperation mit den Dresdner Musikfestspielen, Digitale Einführung als Podcast auf www.dresdenfrankfurtdancecompany.de	Tanz 23/11€
Sa 10.07. 12:00 & 14:00 Uhr, Großer Saal 1 Std. 30 Min.	EXPERIENCE: Dresden Frankfurt Dance Company <small>Improvisations-Tanzworkshop</small> Für Profis 12:00 Uhr, für alle Interessierten 14:00 Uhr, Anmeldung an workshop@hellerau.org	Workshop Eintritt frei
Fr 09.– Mo 12.07. an der Fähre Neustädter Elbufer	ARK Dresden: Arche für unterschätztes Wissen Kunst und Begegnung im öffentlichen Raum an der Elbe, mit Svea Duwe, Mustafa Hasan, Katja Heiser (local agents Dresden) & Quarantine (GB). Im Rahmen der Kooperation Moving Borders mit sieben europäischen Partnern. www.hellerau.org/moving-borders	Performance/Musik/ Mitmachen Eintritt frei
Sa/So 10./11.07. 16:00 & 20:00 Uhr, Großer Saal ca. 1 Std.	With these hands <small>Premiere</small> Dresden Frankfurt Dance Company (DE), Jan Bang (NO) & Ensemble Modern (DE) Eine Veranstaltung in Kooperation mit den Dresdner Musikfestspielen, Digitale Einführung als Podcast auf www.dresdenfrankfurtdancecompany.de	Tanz 23/11€
Fr 16.– So 18.07.	Choreografisches Atelier „Tanzende Architektur“ Workshop für Tänzer:innen, Architekt:innen, andere Praktiker:innen und Interessierte, Anmeldung an workshop@hellerau.org , Rückfragen an Jana Schmück: j.schmueck@tanzart-kirschau.de , mehr Infos unter www.hellerau.org/tanzart-atelier	Workshop Teilnahmegebühr: 100€
Fr 16.07. 16:00 Uhr, Großer Saal 1 Std. 30 Min.	Geometrisches Ballett – Körperpappen + Licht Mit Ted Meier und Erik Brünner max. 16 Teilnehmer:innen, Anmeldung an workshop@hellerau.org	Workshop Eintritt frei
Fr/Sa 16./17.07. 18:00 Uhr, Nancy-Spero-Saal ca. 1 Std.	Ghost Girls <small>Premiere</small> Kristin Mente (DE) Koproduktion HELLERAU	Tanz/Theater 11/7€
Fr 16.07. 19:30 Uhr, Dalcroze-Saal ca. 30 Min.	Anne & Lawrence Halprin: Tanz & Architektur – Formen der kollektiven Kreativität Julia Bojaryn und Jana Schmück (DE) Anmeldung an ticket@hellerau.org	Vortrag Eintritt frei
Fr/Sa 16./17.07. 20:30 Uhr, Großer Saal 1 Std. 10 Min	Geometrisches Ballett – Hommage à Oskar Schlemmer Ursula Sax/Katja Erfurth (DE) In memoriam Annette Jahns (1958–2020)	Tanz 17/8€
Sa 17.07. 18:00 Uhr, Kulturgarten 2 Std.	ArtRose – Tanzworkshop Mit Jenny Coogan (DE) – Professorin, Palucca Hochschule für Tanz Anmeldung an workshop@hellerau.org	Workshop Eintritt frei
So 18.07. 11:00 Uhr, Großer Saal 1 Std. 30 Min.	Geometrisches Ballett – Körperpappen + Musik Mit Sascha Mock und Helena Ferrandino max. 16 Teilnehmer:innen, Anmeldung an workshop@hellerau.org	Workshop Eintritt frei
So 18.07. 13:30 Uhr, Großer Saal 1 Std. 30 Min.	Geometrisches Ballett – Körperpappen + Bewegung Mit Katja Erfurth und Sascha Mock mit Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache (DGS)+, max. 16 Teilnehmer:innen, Anmeldung an workshop@hellerau.org	Workshop Eintritt frei 
So 18.07. 16:00 Uhr, Großer Saal ca. 30 Min.	Vom Triadischen Ballett zu den Bauhaustänzen und weiter Torsten Blume (DE) mit Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache (DGS)	Vortrag Eintritt frei 
So 18.07. 16:30 Uhr, Nancy-Spero-Saal ca. 1 Std.	Ghost Girls <small>Premiere</small> Kristin Mente (DE) Koproduktion HELLERAU	Tanz/Theater 11/7€
So 18.07. 17:00 Uhr, gesamtes Haus ca. 30 Min.	Choreografisches Atelier <small>Präsentation</small>	Tanz Eintritt frei
So 18.07. 18:00 Uhr, Großer Saal 1 Std. 10 Min.	Geometrisches Ballett – Hommage à Oskar Schlemmer Ursula Sax/Katja Erfurth (DE) In memoriam Annette Jahns (1958–2020), Publikumsgespräch im Anschluss mit Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache (DGS)	Tanz 17/8€ 
Di 20.07. 18:00 Uhr, Großer Saal ca. 1 Std. 10 Min.	Young Stage XS ECHO Rahma Ben Fredj (DE) OKEANOS – Meere zwischen Mythos und Realität Elena Cencetti (DE) ca. 30 Min. Mit Kindern und Jugendlichen vom PUCK e.V. und Kinder- und Jugendtanzklassen der Palucca Hochschule für Tanz Dresden	Tanz/Performance 5/3€ Video-Installation Eintritt frei
Di 20.07. 19:30 Uhr, Kulturgarten ca. 1 Std. 30 Min.	Mensch und Raum Masterclass Palucca Hochschule für Tanz Dresden und Studierende der Fakultät für Architektur der TU Dresden	Performance/ Installation Eintritt frei
23.–25.07. 20:00 Uhr, Großer Saal ca. 2 Std.	VIRUS Yan Duyvendak (CH)	Performance/Theater 17/8€
Sa/So 24./25.07. ab 17:00 Uhr, gesamtes Haus & Kulturgarten	not to be shifted Eine Kooperation mit der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber und der Hochschule für Bildende Künste im Rahmen von TONLAGEN – 30. Dresdner Tage der zeitgenössischen Musik mit Arbeiten zum Thema Pause, Stille, Schweigen.	Durational/Installation/ Performance Eintritt frei
Do 29.07. ab 14:00 Uhr, Kulturgarten	TikTokin' the Trash Zweitägiger Sommerferienworkshop in Kooperation mit Konglomerat e.V. Do 29.07. 14–18 Uhr und 30.07. 15–19 Uhr, für Teilnehmer:innen von 11 bis 16 Jahre, Anmeldung an workshop@hellerau.org , Angebot im Rahmen des Ferienpasses Dresden 2021	Workshop Eintritt frei
Fr/Sa 30./31.07. 20:00 Uhr, Großer Saal ca. 1 Std. 15 Min.	FLAGS Paula Rosolen/Haptic Hide (DE) Publikumsgespräch im Anschluss am 30.07.	Performance/Tanz 17/8€

Sa 31.07. 14:00–22:00 Uhr, gesamtes Haus & Kulturgarten	Parkour: Summer at HELLERAU    Mit Jovana Reisinger, Max Rademann, Adele Dittrich Frydetzki, Banda Comunale u.v.m. – Das volle Programm unter www.hellerau.org/parkour	Performance/Workshop/ Installation 11/7€
--	--	--

Mo 02.08. Ein Jahr lang das Japanische Palais Dresden 1 Std. 30 Min.	Feature Ring Zu Gast: KEROSIN95 Eine Veranstaltung in Kooperation mit Palais Sommer Dresden	Musik Eintritt frei
--	--	------------------------

Tipps! Ström Kreis spielt 4Seiten 6Saiten <small>Uraufführung</small> von Frieder Zimmermann (DE) 02. & 09.07. A Meditation Walk <small>Audiowalk</small> Kieron Jina (ZA)	Ab 24.07. The Walks <small>Audiowalk</small> Rimini Protokoll (Haug/Kaegi/ Puschke/Wetzell) 18.06.–21.07. & 27.07.–31.07. PORTRAITS – HELLERAU Photography Award 2021 – Together Ausstellung der Residenzpreis- trägerinnen Natalia Kepres & Agata Wiecek in HELLERAU,	Außerdem 21.05.–29.08. Jahresausstellung in den Technischen Sammlungen 18.06.–31.07. HYBRID BOX – Modular Gallery für Digital Arts FLORALIA von Sabrina Ratté	Nach der Sommerpause geht's weiter! So 12.09. Spielzeitfest zum Tag des offenen Denkmals 22.09.–03.10. Dancing About Festival TANZPAKT Dresden
--	--	---	--

Service Nie wieder etwas verpassen! Lassen Sie sich das Monatsprogramm bequem und kostenfrei per Post nach Hause senden. Eine kurze E-Mail an leporello@hellerau.org genügt. Corona-Maßnahmen Unsere Veranstaltungen finden unter Berücksichtigung der aktuellen Hygiene- regeln statt. Alle Infos dazu finden Sie unter www.hellerau.org/corona Doppelpack* Beim Besuch von zwei Veranstaltungen an einem Abend erhalten Sie 50% Ermäßigung auf die gekenn- zeichnete Veranstaltung. Familienticket* 2 Erwachsene und bis zu 3 Kinder HELLERAU Card Ein Jahr lang das volle Programm zum halben Preis. Als Gruppe nach HELLERAU Ob als Familie, Freizeitsportler oder Schüler: innengruppe – besuchen Sie unsere Ver- anstaltungen mit einem Gruppen-ticket. Mehr Infos auf www.hellerau.org/tickets Ermäßigung für Kinder, Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, Freiwillige im Sozialen Job, im Bundesfreiwilli- gendienst bzw. freiwilligen Wehrdienst, Arbeitslose und Empfänger:innen von Leistungen nach SGB II und XII, Inhaber:innen des Dresden-Passes, Ehrenamtspass-Inhaber:innen, Menschen, die zum anspruchsberechtigten Personenkreis gemäß §1 Asylbewerber:innenleistungsgesetz gehören, sowie Schwerstbehinderte ab 80 Prozent (GdB) und deren Begleitperson. Empfänger:innen von Leistungen nach SGB II und XII sowie § 1 Asylbewerber:innenleistungsgesetz erhalten bei ausgewählten Veranstaltungen freien Eintritt. Gültige Berechtigungsnachweise sind erforderlich. Inhaber:innen der „Dresden Card“ erhalten 20 Prozent Ermäßigung auf den jeweiligen Kassenspreis (nur Tages- und Abendkasse, kein Vorverkauf).	Besucherzentrum Im Seitengebäude West Karl-Liebknecht-Straße 56, 01109 Dresden Mo – Sa/Feiertage 11 – 18 Uhr So (01.05. – 31.10.) 13 – 18 Uhr Abendkasse T +49 351 264 62 44 öffnet zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn Weitere Vorverkaufsstellen SAXticket Königsbrücker Straße 55 01099 Dresden Mo – Fr 10 – 20 Uhr, Sa 11 – 20 Uhr Konzertkasse Florentinum Ferdinandstraße 12 01069 Dresden Mo – Fr 9:30 – 20 Uhr, Sa 10 – 16 Uhr Konzertkasse Schillergalerie Loschwitzer Straße 52a 01309 Dresden Mo – Fr 9 – 20 Uhr, Sa 9 – 18 Uhr Ticketservice im Kulturpalast Schloßstraße 2 01067 Dresden Mo – Fr 10 – 19 Uhr, Sa 9 – 14 Uhr	Sommerpause! 01.08.–05.09.2021 geschlossen	Impressum HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste Karl-Liebknecht-Str. 56 01109 Dresden T +49 351 264 62 0 www.hellerau.org Intendant: Carena Schlewitt Redaktion: Henriette Roth, Martin Friedrich Gestaltung: Any Studio Druck: Druckerei Thieme Meißen GmbH Projektförderungen und Partner*innen HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste (Dresden) ist neben FFT Forum Freies Theater Düsseldorf, HAU Hebbel am Ufer Berlin, Kampnagel Hamburg, Künstler- haus Mousonturm Frankfurt am Main, PACT Zollverein Essen und tanzhaus nrw Düsseldorf Mitglied im Bündnis internationaler Produktionshäuser, gefördert von der Be- auftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste als Kultur- einrichtung der Landeshauptstadt Dresden (Kulturraum) wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.           
--	--	---	--

Tickets:	+49 351 264 62 46	ticket@hellerau.org
-----------------	--------------------------	---