2023 Feature Ring

Feature Ring

hellerau.org

ist eine aufregende Erstbegegnung. Die Künstler:innen treffen sich am Tag vor dem Konzert, forschen, jammen und erarbeiten das Repertoire: spontan, rau und risikofreudig! Auf geht's ins neue Feature-Ring-Jahr!

Es sind wirklich sehr besondere Zeiten!
So viele Themen, so viele Baustellen parallel, sie scheinen gar immer mehr zu werden: Klimaschutz, Geschlechtergerechtigkeit, Pandemiebewältigung, Rassismus, Rezession, Krieg und Flucht.
Wo wenn nicht hier können wir gemeinsam Ideen für eine veränderte Welt entwickeln? Wir verbinden uns mit Künstler:innen, die uns neben dem Einblick in ihr Schaffen immer auch einen neuen Blickwinkel auf die Gesellschaft geben. Feature Ring ist Konzert, Interview, multimediales Happening und besonders ein Ort des gemeinsamen Austauschs und der Unterhaltung.
Kommt vorbei und bleibt so wohlgesonnen und neugierig wie bisher!

Euer Ring Trio
Eren Solak, Felix-Otto Jacobi und Demian Kappenstein

27.02.2022 **20:00 Uhr**

Zouj

Gibt es eigentlich Anti-Pop-Held:innen? Mit Sounds von einem anderen Stern und dennoch voller guter irdischer Ohrwürmer? In Zouj haben wir ziemlich sicher einen gefunden. Ikonisch klingen die Tracks von Adam Abdelkader Lenox-Belhaj, dem Menschen hinter dem Namen Zouj. Apropos: „Ich versuche, meine Maschinen menschlich klingen zu lassen, während ich mein Bestes als Mensch gebe, wie eine Maschine zu klingen“, fasst Adam den wilden Hyper-Pop-Ritt zusammen. Zwischen elektronischen und echten Instrumenten steht ein Netzwerk aus Künstler:innen auf der Bühne, die einzigartige Live-Momente schaffen.
Bleeps und Blopps später seid ihr mit in einer anderen Welt und lauscht dem Kaleidoskop für die Ohren.

@zouuuj

06.03.2023 20:00 Uhr

Rebekka Salomea

Hymnische Kritiken gibt es über die deutsch-US-amerikanische Sängerin, Songwriterin und Komponistin Rebekka Salomea zu lesen. Wir räuspern uns kurz und stimmen ein: R'n'B aus Deutschland, gib ihn uns, Rebekka! Ihre bewegliche Altstimme rappt und singt, soult und jazzt, wagt und elektr(on)isiert. Sie selbst nennt ihre Musik „contemporary multi genre". Klingt viel, klingt aber nicht anstrengend, auch wenn es echtes Zuhören braucht, um die Tiefe ihrer Kunst ganz auszuschöpfen. Einen Abtauch-Versuch ist ihre modulationsfähige Stimme allemal wert. Dabei ist jeder Auftritt anders, denn innerhalb der Songs zu improvisieren, gehört genauso zu ihren Konzerten wie eine einzigartige Bühnenpräsenz. Und damit Feature-Ring-Bühne frei!

@rebekka.salomea

03.04.2023

20:00 Uhr

Alwin Weber

Kinder, es ist Elektrospielzeug-Tag in HELLERAU! Alwin Weber ist ein virtuoser Künstler am Lötkolben. Seit 12 Jahren gibt er unterschiedlichste Workshops zum Thema D.I.Y.-Elektronik oder CircuitBending und modifiziert elektronisches Spielzeug und Instrumente. Was aus diesen „Noise-Toys“ kommt, sind ganz am Anfang im Sinne von Bob Ross eher „happy little accidents“, aber aus Noise wird Musik, aus Musik wird Performance. In seinem Soloprojekt klappt Alwin Weber seine Spielzeugkiste auf und baut vor aller Ohren aus modifiziertem Spielzeug, Synthesizern und Fieldrecordings abstrakte Sound-Collagen zusammen. Improvisiert und damit ein echtes Unikat.
Na dann – let’s play!

alwinweber.de

08.05.2023 **20:00 Uhr**

Jozef Dumoulin

Der belgische Jazzpianist Jozef Dumoulin gilt als „Erneuerer des E-Pianos“. Und das liegt nicht nur daran, dass er der erste ist, der eine Solo-Platte mit E-Piano in der Diskografie stehen hat. Angefangen hat alles ganz klassisch auf einem Klavier. Das setzt er auch heute noch gerne ein, neben seiner größten Muse, dem Fender Rhodes E-Piano. Das spielt er über ein Gitarren-Effekt-board und verstärkt damit Schwingungen über Tonabnehmer. Der so entstandene Klang wird veränderbar und von Dumoulin akzentuiert eingesetzt. Hinter der tech-nischen Erklärung wartet auf uns eine neue Klangwelt, ganz offen, experimentell und erfrischend mutig.

jozefdumoulin.com

24.07.2023
Palais Sommer

19:30 Uhr

Lùisa

„New Woman“ heißt die aktuelle LP der Hamburger Singer-Songwriterin Lùisa, die ganze sechs Jahre nach dem letzten Album veröffentlicht wurde. Eine lange Zeit. Viele Erlebnisse, Abenteuer und eventuell gebrochene Herzen später manifestieren sich die Jahre wahrhaft neu in ihren Songs. Indie gibt hier den charmanten Möglichkeiten der Popmusik die Hand und beide tanzen in eine Welt der Vergangenheitsbewältigung und gleichzeitig neuer Hoffnung, ganz in das Innere der Sängerin blickend. Herrliche Uptempo-Stücke, ein bisschen melancholische Wehmut, forsche Synthiepop-Hymnen und ein paar Retro-80er Sounds später sind auch wir von Haarwurzel bis Zehenspitze irgendwie neu geboren. “Come around and feel me, come around“ singt uns Lùisa zu. Folgt dem Ruf zum Palais Sommer!

listentoluisa.net palaissommer.de

Rediscover Music / Technics

Könneritzstr. 13, 01067 Dresden, **T** 0351.4951342
www.radiokoerner.de

Musik neu entdecken.

Sie werden es erst glauben, wenn Sie es selbst erleben: Der **Technics SU-R1000** Stereo-Vollverstärker enthüllt ungeahnte Dimensionen der Musikwiedergabe. **Jetzt bei uns Probehören!**

RADIO KÖRNER
Dresdens Spezialist für HiFi und Heimkino.

23.10.2023 20:00 Uhr

John Kameel Farah

Wir haben eine antike Frage im Gepäck: Gibt es Musik, die außerhalb der Erde entsteht? Die alten Griechen waren sich sicher: Wenn zwei Himmelskörper aufeinandertreffen, entsteht ein Klang, eine „Sphärenharmonie“. Wir wiederum sind uns sicher:
John Kameel Farah bringt genau solche kosmischen Klänge zur Erde zurück. Bei seiner besonderen Art zu komponieren gibt es viel zu erhören: Piano, Synthesizer, Orgel, arabische Melodien. Der aus Kanada stammende Komponist und Pianist nennt das „Maximalismus“ und entführt unsere Trommelfelle in eine musikalisch überwältigende Welt. Kommt mit uns in ganz neue (Atmo)sphären!

johnfarah.com

13.11.2023

20:00 Uhr

Liv Solveig

„Es ist eine Ode an den Delay“, sagt Liv Solveig über ihr Album „Slow Travels“. Wir gehen mit auf die Reise und entdecken lyrische Klänge, nebelverhangene Melodien, symphonische Töne, große Orchester. Es reist sich gut mit Liv, der deutsch-norwegischen Singer-Songwriterin. Ihr „Scandinavian Symphonic Indie“ lässt uns einen Moment am norwegischen Fjord stehen, bevor es dann für die Ohren zurück ins Großstadt-Nachtleben geht. Eine eigenwillige Schönheit, einzigartig geformt durch die Multi-Instrumentalistin: Auf der Bühne ist sie allein ein ganzes Orchester und gibt jedem Instrument eine Stimme. Ihr Talent inspirierte bereits Alin Coen, Get Well Soon und Die Höchste Eisenbahn. „Can I reserve a place in your heart?“ singt sie in „How far“. Hast du schon, Liv, hast du schon ...

@livsolveigofficial

27.11.2023 20:00 Uhr

Lucia Martinez

Die Spanierin Lucia Martinez erkannte schon früh bei Kursen zu traditioneller galizischer Perkussion, welche Kraft und wieviel Klang hinter Schlagwerk steckt. Es folgten ein Studium der klassischen Perkussion, ein weiteres in Jazzschlagzeug und -komposition und schließlich noch Filmmusik. All das kommt zusammen und prägt ihren Stil als Mischung aus Galiziens Folkmusik, Flamenco und Jazz. Sie gehört zu einer neuen Generation europäischer Jazzmusiker, die südliche Züge in ihre Kunst integrieren. Die Liebe zur Offenheit verschmilzt mit der Liebe zum Jazz. Aber sie geht noch einen Schritt weiter in Richtung Freiheit und erweitert spielerisch mit allerlei Gegenständen und fantasievollen Sounds das klassische Jazz-Schlagzeug. Mit durchschlagendem Erfolg. Das wird ein gemeinsamer Herzschlag-Moment in HELLERAU.

lucimartinez.com

Jill Senft

Knallige Farben, klare Formen und ausladende Figuren: Jill Senfts Illustrationen, die man unter anderem in DIE ZEIT, der New York Times oder in Bloombergs Businessweek entdeckt, haben großen Wiedererkennungswert. Ihre universitäre Laufbahn beginnt an der Kunsthochschule Weißensee im Fachbereich Visuelle Kommunikation. An der Universität der Künste absolviert sie 2019 ihren Master und erhält 2021 die Meisterschüler:innen-Auszeichnung. Die Illustratorin und Künstlerin lebt und arbeitet in Berlin.

@jill_senft

Service

Eintritt
11/7 €

Tickets
ticket@hellerau.org
T +49 351 264 62 46
www.hellerau.org

HELLERAU – Europäisches
Zentrum der Künste
Besucherzentrum im
Seitengebäude West
Karl-Liebknecht-Straße 56
01109 Dresden

Öffnungszeiten
Mo – Sa, Feiertage
11 – 18 Uhr
So (01.05. – 31.10.)
13 – 18 Uhr

Weitere VVK-Stellen
Ticketservice – Kulturpalast
Dresden, Schloßstraße 2
(Eingang Altmarkt)
01067 Dresden

saxTicket – Der
Kartenschalter
Königsbrücker Straße 55
(Filmtheater Schauburg,
Foyer), 01099 Dresden

Konzertkasse im Floren-
tinum, Ferdinandstraße 12
01069 Dresden

Konzertkasse in der
Schillergalerie
Loschwitzer Straße 52 a
01309 Dresden

Redaktion
Mareen Friedrich

Illustration
Jill Senft

Text
Susann Jenkner

Gestaltung
Any Studio

Spielorte

HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste Karl-Liebknecht-Str. 56 01109 Dresden

Bus 70, 72 (Am Festspielhaus)

Tram 8 (Festspielhaus Hellerau)

Palais Sommer www.palaissommer.de

Bühne der Landeshauptstadt Dresden
Dresden.

Zouj
Rebekka Salomea
Alwin Weber
Jozef Dumoulin
Lùisa
John Kameel Farah
Liv Solveig
Lucia Martinez
Jill Senft

HELLERau

FEATURE RING