



Tickets

- www.hellerau.org
- ticket@hellerau.org
- T +49 351 264 62 46

Watch Out! mit unseren Ticketaktionen erleben:

Familienticket

Zwei Erwachsene und bis zu drei Kinder.

Doppelpack

Bei Kauf eines Tickets für eine Veranstaltung im Rahmen von Watch Out! in HELLERAU kann ein weiteres Ticket mit einer Ermäßigung von 50% erworben werden.

Gruppenticket

Einen Gruppenpreis ab 10 Personen erhalten Sie bereits für 12/6€ oder für 8/6€ bei „Nano Giants“.

Die Ticketaktionen sind nur über das Besucherzentrum und die Abendkasse buchbar.

Besucherzentrum Im Seitengebäude West

Karl-Liebknecht-Straße 56,
01109 Dresden

Öffnungszeiten

Mo–Sa/Feiertage 11–18 Uhr

Das ganze Programm unter
www.hellerau.org/watch-out

Das Festival „Watch Out!“ wird gefördert im Rahmen des Bündnisses internationaler Produktionshäuser von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Produktions- häuser



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Bühne der
Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Diezger



SACHSEN

HELLERAU – Europäisches
Zentrum der Künste
als Kultureinrichtung
der Landeshauptstadt
Dresden (Kulturraum) wird
mitfinanziert durch Steuer-
mittel auf der Grundlage des
vom Sächsischen Landtag
beschlossenen Haushaltes.

Impressum

HELLERAU – Europäisches
Zentrum der Künste

www.hellerau.org

Intendanz: Carena Schlewitt

Kaufmännische Direktion:

Martin Heering

Künstlerische Leitung

Watch Out!: Elisabeth Krefta,

André Schallenberg

Gestaltung: Any Studio

Bühne der
Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Diezger

HELLERAU

WATCH OUT!

17. – 26.
03.2022


Theater- und
Performancefestival
für Jung und Alt

Achtung, Watch Out! Die zweite Ausgabe des HELLERAU-Festivals für Jung und Alt präsentiert erneut zeitgenössischen Tanz, Performance und Installationen international renommierter Choreograf:innen für die ganze Familie. Im Nancy-Spero-Saal bietet das „Palais der Gegenwart“ der Armada of Arts allen Besucher:innen ab sechs Jahren ein besonderes Angebot der Begegnung.

born to shine junges theater basel

Wir kennen alles, aber wir können uns nicht mit allem auskennen. Wir müssen auswählen, vertiefen und vor allem: dranbleiben. Dann haben wir vielleicht eine Übersicht. Dann haben wir die Chance, etwas wirklich zu beherrschen. Der Regisseur Sebastian Nübling, der Choreograf Ives Thuwis und 14 Performer:innen zwischen 15 und 23 Jahren suchen nach ihren persönlichen Leidenschaften und stellen diese in Beziehung zu einer Welt, in der es um das „Scheinen“ geht, die aber bei weitem nicht überall scheint.

Do 17.03. 18:00 Uhr
Fr 18.03. 18:00 Uhr

- Großer Saal, Theater/Performance, Deutsch, ca. 1 Std. 15 Min., 17/8€, Familienticket 37€
- Publikumsgespräch im Anschluss am 17.03.
-  Live-Audiodeskription, 17:00 Uhr und kostenfreie Tastführung am 18.03., Anmeldung an barrierefrei@hellerau.org oder +49 351 264 62 46
- für alle ab 14 Jahre

Schlagsahne Regina Rossi

Auf der Bühne wird geschlagen, geschlagen, geschlagen. Aber kein Mensch, sondern: Sahne. Räder. Und natürlich ein Schlagzeug. Schlagsahne ist eine „Symphoniografie“ über die Wut, in der Sounds, Stimmen, Tanz, Bewegung und Requisiten aufeinanderprallen. Drei Performer:innen begegnen sich in einem von Schwingungen und Tönen aufgeladenen Raum und testen aus, wie weit sie gehen können.

So 20.03. 16:00 Uhr
Mo 21.03. 11:00 Uhr

- Großer Saal, Tanz/Performance, Deutsch, ca. 40 Min., 17/8€, Familienticket 37€
- So 20.03. „Erfahrungsraum Bühne“ für die ganze Familie! Im Anschluss an die Aufführung laden wir Sie dazu ein, den den Performer:innen und dem Team direkt zu begegnen.
- für alle ab 6 Jahre

Alle Augen Staunen Lea Moro

Von der Decke baumelnde Tentakel, ein hüpfendes Zelt und tropfendes Eis. „Alle Augen Staunen“ erzählt von Ökosystemen in der Luft, an Land und unter Wasser und lässt sie für alle Sinne wahrnehmbar werden. Das Bühnenlicht wird zur Wetterstimmung, der Klang verfängt sich in einer stillen Unterwasserwelt und drei bizarre Wesen bewegen sich neugierig an Land. Zum Ende des Stücks öffnen die drei Performer:innen ihre Welt und lassen die Landschaft ins Publikum weiter wachsen.

Fr 25.03. 11:00 Uhr
Fr 25.03. 18:00 Uhr

- Großer Saal, Performance, Deutsch, 1 Std. 10 Min., 17/8€, Familienticket 37€
- für alle ab 8 Jahre

Nano Giants Polymer DMT/Fang Yun Lo

Vier Tänzer:innen aus den Bereichen Hiphop, Zeitgenössischem Tanz, Physical Theatre und Parcourts teilen sich die Bühne mit einer Musikerin und einer Zeichnerin, die direkt auf der Bühne immer neue Bilder zaubert. „Nano Giants“ ist zeitgenössisches Tanztheater für Jung, Alt und alle dazwischen. „Nano Giants“ entwirft in einer Reise durch eine Theaterwunderwelt spielerisch Formen der Freundschaft, des Zusammenlebens und Zusammenarbeitens.

Das Stück entstand im Rahmen von TANZPAKT Dresden.

Fr 25.03. 13:00 Uhr
Sa 26.03. 15:00 Uhr

- Seitenbühne Ost, Tanz/Theater, Keine Sprache, ca. 1 Std., 11/7€, Familienticket 25€
- Sa 26.03. „Erfahrungsraum Bühne“ für die ganze Familie! Im Anschluss an die Aufführung laden wir Sie dazu ein, den Performer:innen und dem Team direkt zu begegnen.
- für alle ab 4 Jahre

Palais der Gegenwart Armada of Arts

„Palais der Gegenwart – Enter to add presence“ ist eine über das gesamte Festival geöffnete Rauminstallation. Sie bietet allen Besucher:innen ab 6 Jahren ein besonderes Angebot der Begegnung. Das Ergebnis der performativen Installation wird im aktiven Zusammenspiel mit der Armada mit den Teilnehmenden entstehen.

an allen Veranstaltungstagen ab eine Stunde vor Programmbeginn; am 20. und 26.03. ab zwei Stunden vor Programmbeginn

- Nancy-Spero-Saal, Installation/Performance, Eintritt frei
- für alle ab 6 Jahre