

Ausschreibung

TANZPAKT Dresden Koproduktionen

TANZPAKT Dresden schreibt in der Spielzeit 2020/2021 Koproduktionsplätze für Choreograf*innen und Tanzkünstler*innen in Sachsen aus. Die fertigen Arbeiten werden im Rahmen des Festivals TANZPAKT Dresden im Zeitraum vom 23. September bis 3. Oktober 2021 präsentiert und sollen die Bandbreite der regionalen Tanzszene darstellen.

Als Projekte können verschiedene künstlerische Formen eingereicht werden (Bühnenstück, Installation, Video, etc.), solange sie einen klaren Bezug zu Tanz und Choreografie zeigen. Es gibt keine thematische Eingrenzung. Auswahlkriterium ist eine schlüssige Darstellung der Projektidee im Kontext der bisherigen künstlerischen Arbeiten.

Reine Gastspielvorhaben oder Wiederaufnahmen sind von der Bewerbung ausgeschlossen. Die Bewerber*innen/Gruppen sollten einen Arbeitsschwerpunkt in Sachsen haben.

TANZPAKT Dresden bietet:

- Ko-Finanzierung in Höhe von bis zu 20.000 EUR
- Probenresidenz bis zu 3 Wochen
- dramaturgische Begleitung
- Aufführungen im Rahmen des Festivals (23.09. - 03.10.2021)
 - zusätzliches Gastspiel-Honorar
 - technische Betreuung der Endproben und Aufführungen
 - Öffentlichkeitsarbeit

Bewerbungsschluss ist der 30.04.2020.

Bewerbungen bitte ausschließlich mit dem untenstehenden Formular und per Mail an:

Anna-Luise Binder: binder@hellerau.org

Die Projekte werden von einer Jury aus drei unabhängigen Juror*innen und Vertreter*innen von HELLERAU und Villa Wigman für TANZ e.V. ausgewählt und Anfang Juni 2020 bekanntgegeben.

Ansprechpartner für Rückfragen und weitere Informationen zur Ausschreibung:

Christoph Bovermann – bovermann@hellerau.org oder + 49 351 264 62 85

Unter dem Schirm der Landeshauptstadt Dresden, Amt für Kultur und Denkmalschutz, kooperieren im „TANZPAKT Dresden“ der Verein Villa Wigman für TANZ und HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste. Gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, dem Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst*, der Landeshauptstadt Dresden sowie der TreuBau Stiftung.

*Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Bewerbungsformular TANZPAKT Dresden Koproduktionen

Arbeitstitel des Projektes:

Ansprechpartner*in:

Gruppe/Compagnie:

Anschrift:

Telefon/Mobiltelefon:

E-Mail/Website:

Format des Projektes (Bühnenstück, Installation, etc.):

Projektzeitraum/geplante Aufführungen:

**Zugesagte Partner und Förderer
(Nachweise anfügen):**

Angefragte Partner und Förderer:

Kurzbeschreibung des Projekts (Max. 500 Zeichen)

Bewerbungsformular TANZPAKT Dresden Koproduktionen

Projektskizze

Thema/Fragestellung, Arbeitsmethode(n)/Format(e)/Medien, künstlerische Umsetzungsidee, Raumkonzept, Anzahl der Beteiligten, etc. (Max. 4000 Zeichen, ausführliche Projektkonzeptionen bitte ggf. als zusätzliche Anlage)

Bewerbungsformular TANZPAKT Dresden Koproduktionen

Team

Kurzbiografien der wichtigsten künstlerischen Mitarbeiter*innen (Max. 3000 Zeichen)

Referenzen

Video-Links zu max. 3 aktuellen Projekten & weiterführende Links

Bewerbungsformular TANZPAKT Dresden Koproduktionen

Zusammenfassung Kosten- und Finanzierungsplan

Bitte ggf. eine zusätzliche Anlage beifügen. Der Kosten- und Finanzierungsplan muss ausgeglichen sein!

1. Ausgaben (bitte zusammenfassen)

(aufgeschlüsselt nach Kostenarten, z.B. Honorare, Material-, Transport-, Betriebs- und Druckkosten)

Gesamtausgaben	

2. Einnahmen (bitte zusammenfassen)

Gesamteinnahmen	